

Chiesa di Loppio Maria Assunta Ricostruita nel 1818-19



La chiesa di Loppio fu ricostruita negli anni 1818-19 e fu dedicata a Maria Assunta. Carlo Ercole la volle in stile fortemente neoclassico (attico a quattro colonne di pietra che sostengono il timpano) . Poichè la villa Castelbarco apparteneva al comune di S.felice, la vecchia chiesa fu dichiarata espositura di quella parrocchia nel 1820 e venne consacrata dal Vescovo Giovanni Giacomo della Bona, il 23 ottobre 1884. L'interno, ad unica navata, possiede alcune statue (tra le quali una statua della Madonna); di ottima fattura sono le formelle (quadri) della "Via Crucis" e molto artistici i candelabri in bronzo del XVII secolo. Nella tettoia posta tra il campanile e la chiesa, inoltre , la prima tomba di sinistra è di Azzone dei Castelbarco (XIV secolo); la seconda proviene dalla chiesa di S.Tommaso di Lizzana e presenta notevoli rilievi; la terza è di Antonio Castelbarco, ultimo della linea di Lizzana (XV secolo). Sulle pareti sono appesi stemmi e bassorilievi di arte medioevale veronese. La seconda arca era dei signori di Lizzana e fu trasportata dalla chiesa di S.Tommaso di Rovereto a Loppio nel 1788, dopo la ricostruzione del palazzo devastato dai Francesi del vendome. Vi era pure stato sepolto (1460) Guglielmo di Castelbarco. Nelle tombe furono trovati altri venti scheletri, parecchi dei quali recavano ancora brandelli di vesti.

